

Bloque 1: Four Corners | Cuatro esquinas por Lori Holt

10" x 10" Tamaño terminado

beeinmybonnetco.blogspot.com @beelori1

CONFETTI COTTON SOLIDS
POR RILEY BLAKE DESIGNS

C120-TRAIL
(Tela 1)
C120-ASPARAGUS
(Tela 2)
C120-GRAPEFRUIT
(Tela 3)
C120-PEACHESNCREAM
(Tela 4)
C120-STORM
(Tela 5)
C120-WHITESAND
(Tela 6)
C120-COLONIAL
(Tela 7)

EXPRESSIONS HAND-DYES
POR RILEY BLAKE DESIGNS

BT21000-334 DUSTY SAND
(Tela 1)
BT21000-720 SPRING
MEADOW (Tela 2)
BT21000-232 SOFT CORAL
(Tela 3)
BT21000-592 PRIMROSE
(Tela 4)
BT21000-153 HARBOR
GRAY (Tela 5)
BT21000-112-15 CREAM
(Tela 6)
BT21000-304 SLATE
(Tela 7)

INSTRUCCIONES DE CORTE

Tela 1:

- A – (4) Rectángulos de 1 ½" x 2 ½"

Tela 2:

- B – (1) Rectángulo de 1 ½" x 19"

Tela 3:

- C – (4) cuadrados de 3 ½"

Tela 4:

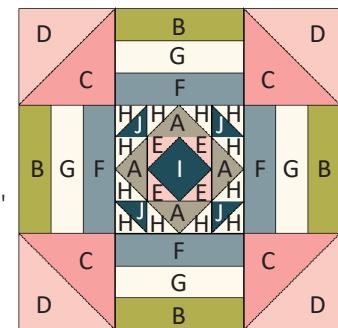
- D – (4) cuadrados de 3 ½"
- E – (4) cuadrados de 1 ½"

Tela 5:

- F – (1) Rectángulo de 1 ½" x 19"

Tela 6:

- G – (1) Rectángulo de 1 ½" x 19"



- H – (12) cuadrados de 1 ½"

Tela 7:

- I – (1) cuadrado de 2 ½"
- J – (4) cuadrados de 1 ½"

LDJ = LADOS DERECHOS JUNTOS

TMC = TRIÁNGULO DE MEDIO

CUADRADO

CVV = COSER Y VOLTEAR

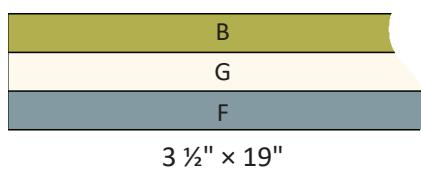
CVV-V) = COSER Y VOLTEAR VUELO DE LA OCA

Coser todas las costuras con los lados derechos juntos (LDJ) y con un margen de costura de ¼". Planchar las costuras según lo deseas, a menos que se indique lo contrario. Las dimensiones indicadas en los pasos son tamaños sin terminar.

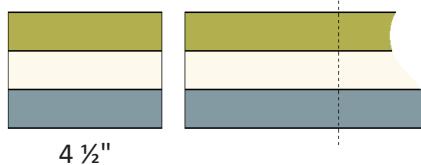
HERRAMIENTAS ADICIONALES RECOMENDADAS: RILEY BLAKE DESIGNS QUILTER'S APLANCHADOR DE MADERA SUE DALEY DESIGNS TAPETE DE CORTE ROTATORIO SEAMS SEW EASY™ GUÍA DE COSTURA

INSTRUCCIONES DE COSTURA

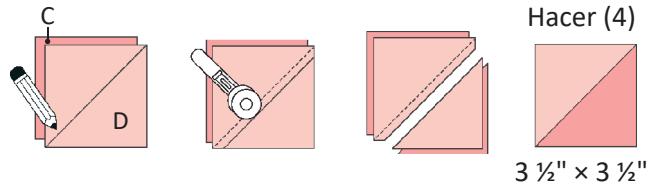
1. Coser juntos (1) rectángulo **B**, (1) rectángulo **G** y (1) rectángulo **F** como se muestra a continuación para formar (1) tira combinada. Corta la tira combinada en (4) segmentos de 4 ½" de ancho.



Cortar (4)



2. Dibujar una línea diagonal en el revés de (4) cuadrados **D**, (4) cuadrados **E** y (12) cuadrados **H**.
3. Colocar (1) cuadrado **D** marcado sobre (1) cuadrado **C**, LDJ. Coser sobre la línea diagonal dibujada. Cortar el exceso de tela de la esquina dejando ¼" de margen de costura. Planchar hacia la esquina para formar (1) Unidad de Esquina. Repetir para hacer un total de (4) unidades.



4. Repetir el Paso 3 con los cuadrados **H** marcados y los cuadrados **J** para hacer un total de (4) unidades TMC **H/J**.

Hacer (4)



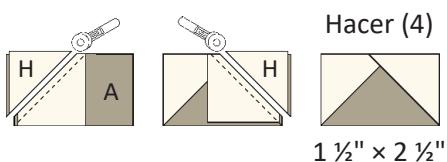
1 ½" x 1 ½"

Bloque 1: Four Corners | Cuatro esquinas por Lori Holt

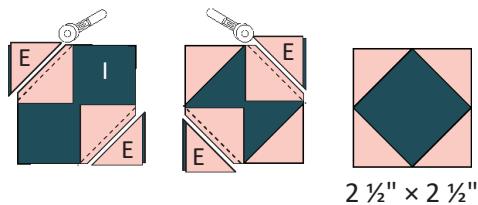
10" x 10" Tamaño terminado

beeinmybonnetco.blogspot.com @beelori1

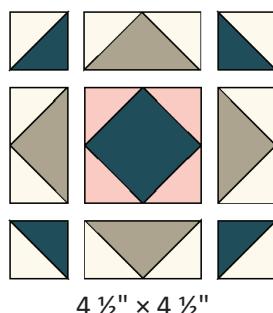
5. Alinear (1) cuadrado **H** marcado con la esquina superior izquierda de (1) rectángulo **A**, LDJ. Coser sobre la línea diagonal dibujada. Cortar el exceso de tela de la esquina dejando $\frac{1}{4}$ " de margen de costura. Planchar hacia la esquina. Luego, alinear (1) cuadrado **H** marcado con la esquina superior derecha del mismo rectángulo **A**, LDJ. Coser, cortar y planchar como antes para formar (1) unidad CYV-VO. Repetir para hacer un total de (4) unidades.



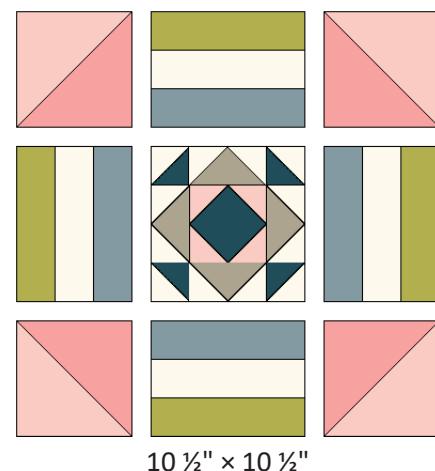
6. Alinear (2) cuadrados **E** marcados en las esquinas opuestas de (1) cuadrado **I**, LDJ. Coser sobre las líneas diagonales dibujadas. Cortar el exceso de tela de las esquinas dejando $\frac{1}{4}$ " de margen de costura. Planchar hacia las esquinas. Luego, alinear (2) cuadrados **E** marcados en las esquinas restantes del mismo cuadrado **I**, LDJ. Coser, cortar y planchar como antes para formar (1) unidad CYV.



7. Colocar (4) unidades TMC **H/J**, (4) unidades CYV-VO y (1) unidad CYV como se muestra a continuación. Coser las unidades formando filas. Luego, coser las filas entre sí para formar (1) Unidad Central.



8. Colocar (4) Unidades de Esquina, (4) segmentos de $4\frac{1}{2}$ " de ancho y (1) Unidad Central como se muestra a continuación. Coser las unidades formando filas. Luego, coser las filas entre sí para formar el Bloque 1. El Bloque 1 debe medir $10\frac{1}{2}$ " x $10\frac{1}{2}$ " sin terminar.



¡Tu bloque está completo!



Debido a la naturaleza artesanal de los batiks, la tela puede variar con respecto a las imágenes.