

Bloque 5: Raya Ombré

10" x 10" Tamaño Terminado

por Beverly McCullough

flamingotoes.com @flamingotoes

CONFETTI COTTON SOLIDS

POR RILEY BLAKE DESIGNS

C120-BEANSPROUT

(Tela 1)

C120-GOLDEN

(Tela 2)

C120-ASPARAGUS

(Tela 3)

C120-GRAPEFRUIT

(Tela 4)

C120-PEACHESNCREAM

(Tela 5)

C120-BEEHIVE

(Tela 6)

C120-WHITESAND

(Tela 7)

EXPRESSIONS HAND-DYES

POR RILEY BLAKE DESIGNS

BT21000-320 PALE LIME

(Tela 1)

BT21000-532 SANDSTONE

(Tela 2)

BT21000-720 SPRING

MEADOW (Tela 3)

BT21000-232 SOFT CORAL

(Tela 4)

BT21000-592 PRIMROSE

(Tela 5)

BT21000-344 BELLINI

(Tela 6)

BT21000-112-15 CREAM

(Tela 7)

INSTRUCCIONES DE CORTE

Tela 1:

- A – (2) rectángulos de 2" x 3½"

Tela 2:

- B – (1) rectángulo de 2½" x 4½"
- C – (2) rectángulos de 2" x 2½"

Tela 3:

- D – (1) rectángulo de 2" x 4½"
- E – (2) rectángulos de 2" x 3½"

Tela 4:

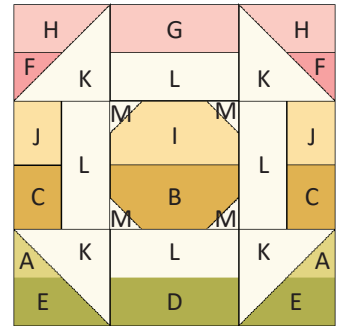
- F – (2) rectángulos de 2" x 3½"

Tela 5:

- G – (1) rectángulo de 2" x 4½"
- H – (2) rectángulos de 2" x 3½"

Tela 6:

- I – (1) rectángulo de 2½" x 4½"
- J – (2) rectángulos de 2" x 2½"



Tela 7:

- K – (4) cuadrados de 3½"
- L – (4) rectángulos de 2" x 4½"
- M – (4) cuadrados de 1½"

LDJ = LADOS DERECHOS JUNTOS

Coser todas las costuras con los lados derechos juntos (LDJ) y con un margen de costura de ¼ de pulgada. Planchar las costuras como prefieras, a menos que se indique lo contrario. Las dimensiones indicadas en los pasos son tamaños sin terminar.

HERRAMIENTAS ADICIONALES RECOMENDADAS:

3 ½", 4 ½", 10 ½" TRIM-IT™ REGLAS

RILEY BLAKE DESIGNS QUILTY

TOOLS™ ¼ INCH REGLAS PLUS

LORI HOLT SEW HANDY STICKERS

RILEY BLAKE DESIGNS QUILTER'S

CLAPPER

SUE DALEY DESIGNS TAPETE DE

CORTER ROTATORIO

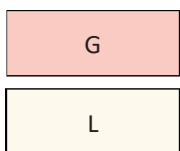
SEAMS SEW EASY™ GUÍA DE

COSTURA

INSTRUCCIONES DE COSTURA

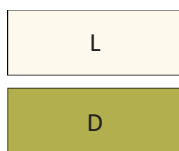
- Dibujar una línea diagonal en el revés de 4 cuadrados **K** y 4 cuadrados **M**.
- Gather the required pieces and sew them together to make the units shown below, referencing the diagrams for quantity, proper placement, and orientation.

Hacer (1)



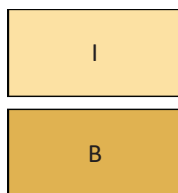
3 ½" x 4 ½"

Hacer (1)



3 ½" x 4 ½"

Hacer (1)



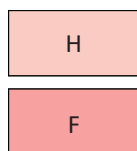
4 ½" x 4 ½"

Hacer (2)



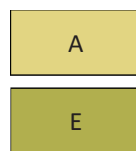
2" x 4 ½"

Hacer (2)



3 ½" x 3 ½"

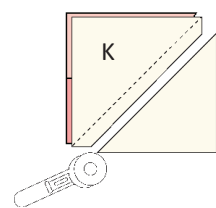
Hacer (2)



3 ½" x 3 ½"

3. Alinear (1) cuadrado **K** marcado con la esquina inferior derecha de (1) unidad F/H del Paso 2, LDJ. Coser exactamente sobre la línea diagonal dibujada. Cortar el exceso de tela de la esquina dejando ¼" de margen de costura. Planchar hacia la esquina para crear (1) Unidad de Esquina.

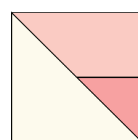
Hacer (1)



3 ½" x 3 ½"

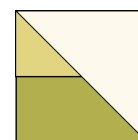
4. Repetir el Paso 3 utilizando los cuadrados **K** restantes y las unidades F/H y A/E del Paso 2 para crear las unidades que se muestran a continuación, prestando especial atención a la orientación de los cuadrados K.

Hacer (1)



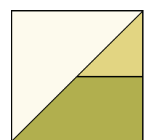
3 ½" x 3 ½"

Hacer (1)



3 ½" x 3 ½"

Hacer (1)



3 ½" x 3 ½"

Bloque 5: Raya Ombré

10" x 10" Tamaño Terminado

por Beverly McCullough

flamingotoes.com @flamingotoes

5. Coser (2) Unidades de Esquina F/H y (1) unidad G/L del Paso 2 juntas como se muestra a continuación para crear (1) Unidad Superior.



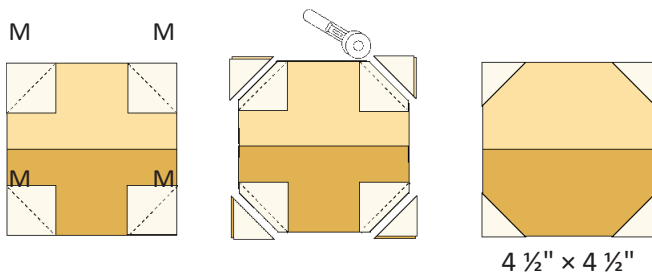
3 ½" x 10 ½"

6. Coser (2) Unidades de Esquina A/E y (1) unidad D/L del Paso 2 juntas como se muestra a continuación para crear (1) Unidad Inferior.



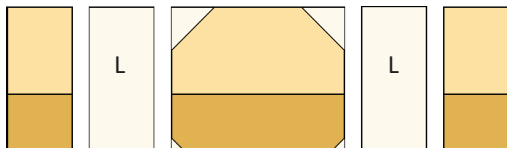
3 ½" x 10 ½"

7. Alinear (1) cuadrado **M** marcado con cada esquina de (1) unidad B/I del Paso 2, LDJ. Coser exactamente sobre las líneas diagonales trazadas. Cortar el exceso de tela de las esquinas dejando ¼" de margen de costura. Planchar hacia las esquinas para crear (1) Unidad Central.



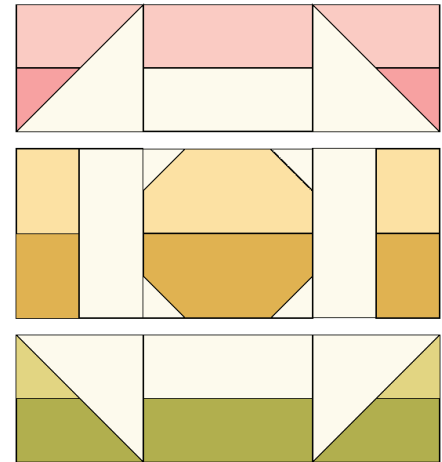
4 ½" x 4 ½"

8. Coser (2) unidades C/J del Paso 2, (2) rectángulos **L** y (1) Unidad Central juntas como se muestra a continuación para crear (1) Unidad Central.



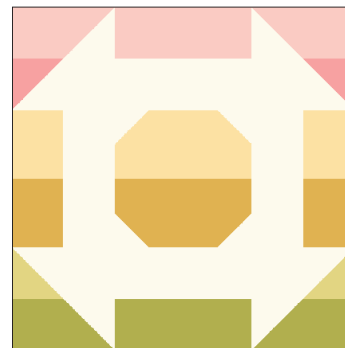
4 ½" x 10 ½"

9. Coser (1) Unidad Superior, (1) Unidad Media y (1) Unidad Inferior juntas como se muestra a continuación para crear el Bloque 5. El Bloque 5 debe medir 10 ½" x 10 ½" sin terminar.



10 ½" x 10 ½"

¡El bloque está completo!



Debido a la naturaleza artesanal de los batiks, la tela puede variar respecto a las imágenes.